

The Ripples of Respectful Listening

Αυτό το μάθημα θα παρέχει στους μαθητές τις βασικές δεξιότητες και τα βασικά στοιχεία της ακρόασης με σεβασμό. Χρησιμοποιήστε τη βασική δομή που παρέχεται σε αυτό το μάθημα και ενσωματώστε μοναδικές ανάγκες στην τάξη.

Υπο-έννοια σεβασμού

Αυτοφροντίδα, Καλοσύνη

Χρονοδιάγραμμα μαθήματος

30-35 λεπτά

Απαιτούμενα Υλικά

- ❑ *Lacey Walker, Nonstop Talker* από την Christiane Jones
- ❑ Λευκός πίνακας, πίνακας κιμωλίας, μεγάλο κομμάτι χαρτί για να κρατάτε σημειώσεις μπροστά στην τάξη, Smart Board
- ❑ Χρυσές πέτρες για το Kindness Pond. Εάν δεν υπάρχουν πέτρες, χρησιμοποιήστε πένες ή άλλο αντικείμενο.

Χάρτης προτύπων

Αυτό το μάθημα ευθυγραμμίζεται με τις Ικανότητες CASEL, τα Εθνικά Πρότυπα Αγωγής Υγείας και τα Κοινά Βασικά Πρότυπα Πολιτείας. Ανατρέξτε στο Χάρτη προτύπων Για περισσότερες πληροφορίες.



**ΟΡΙΣΜΕΝΟ ΑΠΟ CASEL
ΩΣ ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΓΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΗ
ΜΑΘΗΣΗ.**

Δείτε την τελευταία σελίδα για λεπτομέρειες.

Στόχος μαθήματος

Οι μαθητές θα:

- Προσδιορίστε βασικά στοιχεία της ακρόασης με σεβασμό.
- Επιδεικνύετε ακρόαση με σεβασμό σε μικρά ομάδες και κατά τις παρουσιάσεις των συμμαθητών.

Σύνδεση Δασκάλου/Αυτοφροντίδα

Καθώς βουτάμε μπροστά σε αυτή τη μονάδα, αφιερώστε χρόνο για να αναρωτηθείτε: «Πώς μπορώ να δείξω σεβασμό στον εαυτό μου; Πώς εξασκώ την αυτοφροντίδα;» Πρέπει πρώτα να γεμίσετε τον εαυτό σας πριν έχετε κάτι να προσφέρετε στους μαθητές σας! Προσπαθήστε να δημιουργήσετε έναν θετικό στόχο που σχετίζεται με την αυτοφροντίδα κάθε σχολική μέρα για να βεβαιωθείτε ότι βάζετε τις ανάγκες σας στην κορυφή της λίστας. Μερικά παραδείγματα μπορεί να είναι: «Επιλέγω να επικεντρώνομαι αποκλειστικά στο φαγητό κατά τη διάρκεια του μεσημεριανού μου διαλείμματος και όχι στα χαρτιά για τους βαθμούς!» ή, «Επιλέγω να γράφω μια θετική επιβεβαίωση στον πίνακα κάθε πρωί για να υπενθυμίσω στον εαυτό μου (και σε όλους όσους τη διαβάζουν) ότι ο καθένας από εμάς είναι ένα πολύτιμο μέλος της τάξης και της σχολικής μας κοινότητας».

Συμβουλές για διαφορετικούς μαθητές

- Προχωρημένους μαθητές μπορεί να έχει μια σύντομη συζήτηση σχετικά με τη διαφορά μεταξύ ακοής και ακρόασης: <http://keydifferences.com/difference-between-hearing-and-listening.html>
- Οι μαθητές ELL μπορούν να μοιραστούν πώς να πουν τη λέξη "ακούστε" στη μητρική τους γλώσσα.
- Οι κιναισθητικοί μαθητές μπορούν να επινοήσουν μια φυσική κίνηση ή χειρονομία που συμβολίζει τη μάθηση και να τη συνδέσουν με τον ορισμό του λεξικού.
- Οι μαθητές που προέρχονται από μια κουλτούρα που δεν κοιτάζει κάποιον στα μάτια όταν μιλούν (οι ιθαγενείς Αμερικανοί μαθητές μπορεί να είναι έτσι, πολιτιστικά), ενθαρρύνετέ τους να δείξουν ότι ακούνε με άλλο τρόπο, ίσως σκύβοντας το κεφάλι τους, κάθονται ακίνητοι και κρατώντας χέρια διπλωμένα ή ανοιχτά (όπως φαίνεται παρακάτω). Εάν οι

μαθητές είναι απλά ντροπαλοί, θα μπορούσατε να τους ενθαρρύνετε να το κάνουν κάποια οπτική επαφή και να εστιάσουν τα μάτια τους σε κάτι που λέει στον άλλον ομιλητή ότι προσέχετε ακόμα κι αν δεν τον κοιτάτε κατευθείαν στα μάτια.



Μερίδιο

5-7 λεπτά

Σεβάστε τη λέξη ΣΙΩΠΗ στον πίνακα ή χρησιμοποιήστε κομμένα γράμματα που μπορούν να κολλήσουν στον πίνακα, στον τοίχο ή στον πίνακα από τσόχα. Αυτό θα μπορούσε επίσης να γίνει ψηφιακά εάν χρησιμοποιείτε έναν πίνακα.

Μπορεί κάποιος να μου πει τι λέει αυτή η λέξη;

Απάντηση πρόσκλησης μαθητή.

Ναι! Αυτή είναι η λέξη «σιωπηλός». Μπορεί κάποιος να μας πει τι σημαίνει η λέξη σιωπηλός;

Απάντηση πρόσκλησης μαθητή.

Εξαιρετική! Πότε είναι κάποιες στιγμές που είμαστε ή πρέπει να σιωπήσουμε; Τι είναι κάποιες συχνά όταν είμαστε σιωπηλοί;

Απάντηση πρόσκλησης μαθητή. Ιδανικά αυτή η ερώτηση παρακινεί τους μαθητές να πουν «ακούγοντας».

Τώρα, μπορεί κανείς να δει τη μυστική λέξη που κρύβεται στη λέξη "ΣΙΩΠΗΛΟΣ"? Εγώ σ' αναδιατάσσετε τα γράμματα; Έχει να κάνει με αυτό που μόλις λέγαμε! (Αυτό μπορεί να είναι δύσκολο για αυτόν τον βαθμό, επομένως ο δάσκαλος μπορεί να μην θέλει να αφιερώσει πολύ χρόνο εδώ.) Μετά από κάποιες εικασίες, ο δάσκαλος ξαναγράφει, αναδιατάσσει ή αλλάζει ψηφιακά τα γράμματα από ΣΙΩΠΗ σε ΑΚΡΟΑΣΗ.

Μπορεί κάποιος να πει στην τάξη τι σημαίνει «άκου»;

Απάντηση πρόσκλησης μαθητή.

Πώς μοιάζουν οι λέξεις silent and listen;

Απάντηση πρόσκλησης μαθητή.

Ποιες ιδιότητες κάνουν έναν καλό ακροατή;

Απάντηση πρόσκλησης μαθητή. Γράψτε αυτές τις ιδιότητες στον πίνακα ή σε ορατό χώρο.

Ιδανικά, οι απαντήσεις των μαθητών θα περιλαμβάνουν τη χρήση του στόματος, των ματιών, των χεριών, των ποδιών τους με κάποιο τρόπο για να συμβαδίζουν με το ακρωνύμιο ΓΕΥΜΑ που εξηγείται στην ενότητα Ενδυνάμωση.



Εμπνέω

10-12 λεπτά

Εξηγήστε ότι σήμερα θα μιλήσουμε για ακρόαση με σεβασμό και πώς μπορούμε να δείξουμε καλосύνη στους άλλους όταν χρησιμοποιούμε ολόκληρο το σώμα μας για να ακούσουμε. Ζητήστε από τα παιδιά να ακούσουν την ιστορία χρησιμοποιώντας τις ιδιότητες για τις οποίες μόλις μιλήσατε και σημειώσατε.

Ανάγνωση *Lacey Walker, Nonstop Talker* από την Christianne Jones ή δείτε αυτό να διαβάζεται

δυνατά <https://www.youtube.com/watch?v=B98jUpghBv4&t=>

Ερωτήσεις προς συζήτηση:

- Τι συνέβη όταν η Lacey μιλούσε όλη την ώρα;
- Τι συνέβη όταν η Lacey έπρεπε να μείνει σιωπηλή; Τι έμαθε;
- Όταν σιωπούμε και ακούμε τους άλλους, πώς δείχνει αυτό καλосύνη στο άτομο που ακούμε; (Αυτή μπορεί να είναι μια περίπλοκη ερώτηση: αναζητήστε τους μαθητές να μιλήσουν για να δώσουμε στους άλλους την ευκαιρία να μοιραστούν, να δείξουμε ότι νοιαζόμαστε ενδιαφερόμενοι για αυτό που ενδιαφέρει κάποιος άλλος, αντί να κάνουμε μόνο αυτό που μας ενδιαφέρει κ.λπ.



Εξουσιοδοτώ

10-12 λεπτά

Αυτή η δραστηριότητα θα δώσει στους μαθητές την ευκαιρία να εξασκηθούν στην ακρόαση ολόκληρου του σώματος, χρησιμοποιώντας το στόμα, τα μάτια, τα χέρια και τα πόδια. Ακολουθήστε τις προτεινόμενες οδηγίες/διάλογο παρακάτω για να διευκολύνετε τις οδηγίες ακρόασης ολόκληρου του σώματος και το παιχνίδι ρόλων.

Γνωρίζατε ότι χρησιμοποιούμε ολόκληρο το σώμα μας για να ακούμε; Δεν χρησιμοποιούμε μόνο τα αυτιά μας. Χρησιμοποιούμε επίσης το στόμα, τα μάτια, τα χέρια και τα πόδια μας! Μπορείτε να το θυμηθείτε αυτό σκεπτόμενος τη λέξη ΓΕΥΜΑ: Στόμα, Μάτια, Χέρια, Πόδια. Αυτό μας βοηθά να απολαμβάνουμε μια συνομιλία με ένα άλλο άτομο όπως θα μπορούσαμε να απολαύσουμε ένα πολύ ωραίο γεύμα!

Εδώ είναι πώς μπορείτε [μοντέλο](#) αυτό πριν ξεκινήσουν τα παιδιά:

Ζητήστε έναν μαθητή εθελοντή ή κάντε επίδειξη με έναν βοηθό στην τάξη:

Θα ρωτήσω τον _____ να μου πει τι (αυτός ή αυτή) είχε για πρωινό σήμερα το πρωί. Στη συνέχεια, θα χρησιμοποιήσω τα μάτια, τα αυτιά, τα χέρια και τα πόδια μου για να ακούσω και να απαντήσω.

Πρώτα, θα χρησιμοποιήσω τα μάτια μου για να κοιτάξω στα _____ μάτια. Δεύτερον, χρησιμοποιώ το στόμα μου είτε για να επαναλάβω αυτό που άκουσα να λέει ο _____ είτε για να κάνω μια ερώτηση σχετικά με αυτό που είπε. Θα χαμογελάσω κι εγώ!

Τρίτον, θα χρησιμοποιήσω τα χέρια και τα πόδια μου για να έχω μια ανοιχτή, ελκυστική στάση, όπως αυτή: (Σταθείτε με τα πόδια σε απόσταση περίπου από τους ώμους και τα χέρια ανοιχτά αλλά προς τα κάτω στο πλάι.)

Αυτή η στάση λέει _____ ότι είμαι έτοιμος να ακούσω την ιστορία του/της! Αν σταυρώνω τα πόδια μου έτσι(σταύρωσε τα πόδια σου) ή αν σταυρώνω τα χέρια μου έτσι(σταυρώστε τα χέρια σας) ή αν κοιτάζω μακριά ή συνοφρυώνομαι, γνωστοποιώ στον _____ ότι είμαι κλεισμένος. Δεν είμαι έτοιμος να ακούσω. Ξεκινήστε, λοιπόν, μια συζήτηση με μια ωραία, ανοιχτή στάση, όπου κοιτάτε τον σύντροφό σας στα μάτια και χαμογελάτε.

Εντάξει! Ας εξασκηθούμε!

Κάντε ένα σύντομο παιχνίδι ρόλων με τον βοηθό της τάξης σας όπου διαμορφώνετε την ακρόαση ολόκληρου του σώματος.

Τώρα είναι η σειρά σου. Θα σας χωρίσω σε ομάδες των τριών. Θα υπάρχει ένας ομιλητής, ένας ακροατής και ένας παρατηρητής (κάποιος που παρακολουθεί). Θα έχετε την ευκαιρία να κάνετε και τις τρεις δουλειές. Θέλω να εναλλάσσετε με τον ομιλητή και τον ακροατή να συζητούν σύντομη για το τι φάγατε για πρωινό σήμερα το πρωί, ακριβώς όπως ο _____ και εγώ. Θέλω το τρίτο μέλος της ομάδας να παρατηρήσει το ΓΕΥΜΑ που λαμβάνει χώρα μεταξύ του ομιλητή και του ακροατή. Όταν τελειώσει η συζήτηση, ο παρατηρητής λέει στην ομάδα πώς ο ακροατής χρησιμοποίησε το στόμα, τα μάτια, τα χέρια και τα πόδια του για να ακούσει. Στη συνέχεια, περιστρέψτε τις εργασίες: ο παρατηρητής γίνεται ακροατής, ο ακροατής γίνεται ομιλητής και ο ομιλητής γίνεται παρατηρητής. Περιστρέψτε μέχρι να ολοκληρώσουν όλοι και τις τρεις εργασίες. Όταν τελειώσουμε, θα ξαναβρεθούμε σαν τάξη για να μιλήσουμε για όλα ζήσαμε!



Κατοπτρίζω

5 λεπτά

Εντάξει, όλοι! Ας αναθεωρήσουμε πολύ γρήγορα. Τι σημαίνει το ΓΕΥΜΑ; Απάντηση πρόσκλησης μαθητή.

Εξαιρετική! Πώς χρησιμοποιούμε το στόμα μας; Πώς χρησιμοποιούμε τα μάτια μας; Πώς χρησιμοποιούμε τα χέρια και τα πόδια μας; Προσκαλέστε τους μαθητές να απαντήσουν μετά από κάθε ερώτηση.

Ποια είναι μερικά πράγματα που ένιωσες όταν χρησιμοποιούσες ακρόαση ολόκληρου του σώματος; Όταν ήσασταν ομιλητής, πώς σας έκανε να νιώθετε όταν ξέρετε ότι κάποιος σας άκουγε πραγματικά; Πώς δείχνουμε καλοσύνη στους άλλους όταν τους ακούμε;

Εξαιρετική! Θα χρησιμοποιήσουμε το ΓΕΥΜΑ και την ακρόαση ολόκληρου του σώματος στην τάξη μας φέτος. Θυμάστε τι έπαιρνε η Lacey όταν ήταν καλή ακροάτρια στο σχολείο; Ναι! Πήρε ένα χρυσό αστέρι! Λοιπόν, όταν βλέπω μαθητές να χρησιμοποιούν καλή, ολόσωμη ακρόαση, θα βάλω ένα ΧΡΥΣΗ Πέτρα στη Λίμνη της Καλοσύνης μας! Εάν παρατηρήσετε ότι οι άλλοι ακούνε καλά, μπορείτε να βάλετε μια χρυσή πέτρα στη λίμνη της Καλοσύνης κατά τη διάρκεια συγκεκριμένων περιόδων της ημέρας μας (ίσως πρωινή συνάντηση ή στο τέλος της ημέρας). Υπάρχει ένα δοχείο οΣτείλτε τους ακριβώς εδώ, δίπλα στο δοχείο μας με αξιοσέβαστες πέτρες στην τάξη. Ας δούμε πόσες χρυσές πέτρες μπορούμε να πάρουμε στη λίμνη μας, όπως ακριβώς θέλουμε κόκκινες πέτρες καλοσύνης για να σεβόμαστε τον εαυτό

μας και τους άλλους. Να θυμάστε, ότι όταν ακούμε καλά και ακούμε προσεκτικά τους άλλους, τους δείχνουμε σεβασμό, όπως ακριβώς κάνουμε όταν είμαστε βοηθοί ή όταν συμπεριλαμβάνουμε άλλους σε αυτό που κάνουμε. Η καλή μας ακρόαση δημιουργεί κυματισμούς που βγαίνουν και ενθαρρύνουν τους άλλους να ακούσουν επίσης.



Ιδέες επέκτασης

- Θυμηθείτε να ρίχνετε χρυσές πέτρες για πράξεις με σεβασμό καθ' όλη τη διάρκεια του μήνα/τρίμιου. Μπορεί να θέλετε να δώσετε στους μαθητές την ευκαιρία να ρίξουν χρυσές πέτρες κατά τη διάρκεια καθορισμένων τμημάτων της ημέρας: πρωινή συνάντηση, τέλος της ημέρας ή πριν/μετά το μεσημεριανό γεύμα κ.λπ.
- Μπορείτε να ζητήσετε από τους μαθητές να δημιουργήσουν μια αφίσα ΓΕΥΜΑΤΟΣ ως οπτική ένδειξη για ακρόαση με σεβασμό που θα μπορούσε να αναρτηθεί στην τάξη.
- Για να γίνει αυτό ένα μάθημα μαθηματικών, θα μπορούσατε να έχετε έναν καθορισμένο αριθμό λίθων για «ακρόαση» (ας πούμε, 50 πέτρες) και να κάνετε μια κανονική «μέτρηση λίθων» για να βοηθήσετε τους μαθητές σας να δουν πόσες πέτρες υπάρχουν στη λίμνη σε σύγκριση με τις «στην ακτή». ” στο δοχείο.
- Για να γίνει αυτό ένα μάθημα επιστήμης, μπορείτε να μετρήσετε τη γραμμή του νερού πριν πέσουν οι πέτρες και στη συνέχεια να μετρήσετε τη γραμμή του νερού αφού πέσουν οι πέτρες για να δείτε πόσο η μάζα των λίθων έχει εκτοπίσει το νερό.



ΟΡΙΣΜΕΝΟ ΑΠΟ CASEL
ΩΣ ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ
ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΗΣ
ΜΑΘΗΣΗΣ.

Η Συνεργασία για την Ακαδημαϊκή, Κοινωνική και Συναισθηματική Μάθηση (ΚΑΣΕΛ) εξετάζει προγράμματα SEL που βασίζονται σε στοιχεία από το 2003. Το Kindness in the Classroom® συναντά το Πρόγραμμα SElect της CASEL και περιλαμβάνεται στο Οδηγό CASEL για Αποτελεσματικά Προγράμματα Κοινωνικής και Συναισθηματικής Μάθησης.

Το Kindness in the Classroom® πληρούσε ή ξεπέρασε όλα τα κριτήρια της CASEL για υψηλής ποιότητας προγραμματισμό SEL. Το Kindness in the Classroom® έλαβε τον υψηλότερο χαρακτηρισμό της CASEL για υψηλής ποιότητας προγραμματισμό SEL.

<https://casel.org/guide/kindness-in-the-classroom/>