

Ημέρα ευθύνης 2 • Έρευνα

Ορισμός RAK: Υπευθυνότητα είναι να είσαι αξιόπιστος να κάνεις τα πράγματα που αναμένονται ή απαιτούνται από σένα.

Σε αυτό το μάθημα, οι μαθητές θα μάθουν περισσότερα για αυτό που ο καθηγητής και ερευνητής Dan Ariely αποκαλεί «παράγοντες φοντάν» και πώς αυτοί οι παράγοντες φοντάν επιτρέπουν στον εγκέφαλό μας να λέει ψέματα, να απατάει ή να είναι ανεύθυνος χωρίς να το καταλαβαίνουμε. Είναι το αντίθετο της αυτοπειθαρχίας που συζητήσαμε την Ημέρα 1. Αντίθετα, ο παράγοντας φοντάν φαίνεται να μας δίνει την άδεια να παίρνουμε ανεύθυνες αποφάσεις και να νιώθουμε εντάξει για αυτές. Σήμερα θα συζητήσουμε ποιοι είναι αυτοί οι παράγοντες φοντάν, ώστε να μπορούμε να τους παρακολουθούμε και να τους διορθώνουμε.

Εβδομαδιαίοι Στόχοι

Οι μαθητές θα:

- ☐ Αναλύστε τόσο προσωπικές όσο και εταιρικές ευθύνες.
- ☐ Αξιολογήστε την κοινότητά τους μέσα από το πρίσμα της ευθύνης.

Μερίδιο

Αρχές συζήτησης:

- Θεωρείς τον εαυτό σου καλό και αξιοπρεπή άνθρωπο;
- Έχετε πει ποτέ ψέματα ή απατήσατε κάτι;
- Αν είμαστε καλοί και αξιοπρεπείς άνθρωποι, γιατί λέμε ψέματα ή απατάμε;



Πόροι / Υλικά

- ☐ **BINTEO:** [The Fudge Factor \(1:41\)](#)
- ☐ Εάν ενδιαφέρεστε, μπορείτε να ελέγξετε/προβάλετε άλλα βίντεο που παρουσιάζουν τη δουλειά του Dan Ariely. ([Αντιμιότητα: Η αλήθεια για τα ψέματα](#) είναι μακρύ αλλά πολύ καλοφτιαγμένο. Υπάρχουν επίσης TedTalks από τον Ariely που μπορεί να σας φανούν ενδιαφέροντα.

Εμπνέω

Η ικανότητά μας να είμαστε ανέντιμοι (ψέματα ή εξαπατήσεις, έστω και λίγο) εξαρτάται από αυτό που αποκαλεί ο καθηγητής οικονομικών συμπεριφοράς και ερευνητής, Dan Ariely, **παράγοντας φοντάν**.



Παρακολουθώ: [The Fudge Factor](#)

Συζητώ:

- ☐ Τι σημαίνει ο όρος «fudge factor»;
- ☐ Εδώ είναι τα 10 πράγματα που επηρεάζουν τους παράγοντες φοντάν μας:
 1. Όλοι το Κάνουν
 2. Συγκρούσεις συμφερόντων
 3. Δεν πληγώνω κανέναν
 4. Ψέματα για τους Άλλους
 5. Δημιουργικότητα
 6. Έλλειψη εποπτείας
 7. Κοινωνικά πρότυπα
 8. Κούραση
 9. Απόσταση από το έγκλημα
 10. Αυτοεξαπάτηση
- ☐ Ποιο από αυτά τα πράγματα έχει μεγαλύτερη απήχηση σε εσάς; Τι μπορεί να σας κάνει να νιώσετε ότι είναι εντάξει να πείτε ένα ψέμα ή να απατήσετε κάτι;

Σκεφτείτε / Αξιολογήστε

Παραδοτέα:

- ☐ Πόντοι καθημερινής συμμετοχής
- ☐ **Καταχώριση ημερολογίου ευθύνης:** Με ποιον «παράγοντα φοντάν» παλεύετε περισσότερο; Τι μπορείτε να κάνετε για να αναλάβετε λίγο περισσότερη ευθύνη σε αυτόν τον τομέα και να μην αφήσετε τον παράγοντα φοντάν να επηρεάσει τόσο πολύ τη λήψη των αποφάσεών σας;

Εξουσιοδοτώ

Παιχνίδι ρόλων και συζήτησης:

Επιλέξτε πρόθυμους συμμετέχοντες για να παίξουν ρόλο στις ακόλουθες καταστάσεις (αν κανείς δεν θέλει ή εάν δεν έχετε χρόνο, μπορείτε απλά να διαβάσετε κάθε σενάριο). Κάθε σενάριο αντιπροσωπεύει έναν από τους παράγοντες φοντάν. Βάλτε τους



επιλεγμένους μαθητές να παίξουν ρόλο στην κατάσταση για την τάξη. Δείτε αν μπορούν οι άλλοι μαθητές **ένα**) προσδιορίστε τον παράγοντα φοντάν που περιγράφεται/εμφανίζεται και **ισι**) συζητήστε τι του πεύθυνος απόφαση είναι στην πραγματικότητα (σε σύγκριση με αυτό που συνέβη).

Συνεχίζεται...

1. Ένας φοιτητής στην αρχή Η περίοδος έστειλε τις απαντήσεις στο κουίζ ιστορίας και τώρα όλοι το απατούν, έτσι το κάνετε και εσείς. **(Όλοι το κάνουν)**
2. Η κα Σμιθ είναι η προϊσταμένη του σχολείου που χρειάζεται να προσλάβει έναν ζωγράφο για να ξαναβάψει όλες τις τάξεις, αλλά έχει πολύ περιορισμένο προϋπολογισμό. Ο ζωγράφος Νταν είναι ανιψιός της κυρίας Σμιθ. Όταν έρχονται όλες οι προσφορές βαφής, η Painter Dan's είναι η υψηλότερη και ξεπερνά τον προϋπολογισμό. Άλλες τοπικές εταιρείες είναι πρόθυμες να ζωγραφίσουν το σχολείο για λιγότερο και εντός προϋπολογισμού. Η κυρία Σμιθ προσλαμβάνει τον ζωγράφο Νταν ούτως ή άλλως. **(Σύγκρουση συμφερόντων)**
3. Δεν μπορείτε να φέρετε το σκυλί σας στο αστικό λεωφορείο εκτός και αν είναι πιστοποιημένος σκύλος συναισθηματικής υποστήριξης (ESD). Αυτό δεν ισχύει για τον σκύλο σας, αλλά δεν καταλαβαίνετε γιατί δεν επιτρέπεται να οδηγεί. Το κουτάβι σας έχει καλή συμπεριφορά και είναι πολύ μακριά για να περπατήσετε στο κέντρο της πόλης από το διαμέρισμά σας. Χωρίς το λεωφορείο, είσαι κολλημένος στη γειτονιά σου. Έτσι, παραγγέλνετε ένα γιλέκο «συναισθηματικής υποστήριξης για σκύλο» στο διαδίκτυο και του το φοράτε, ώστε οι άνθρωποι να υποθέσουν ότι είναι ESD. Ο οδηγός του λεωφορείου δεν το αμφισβητεί καν τώρα. **(Δεν πληγώνω κανέναν)**
4. Ο συνάδελφός σας ο Σαμ είναι νέος και εξακολουθεί να μαθαίνει τα σχοινιά στο ψιλικατζίδικο όπου εργάζεστε και οι δύο. Το αφεντικό σας, ωστόσο, δεν κατανοεί πολύ και απογοητεύεται εύκολα, ακόμη και μπροστά σε πελάτες. Ο Sam υποτίθεται ότι είχε ξαναγεμίσει τα σνακ, αλλά δεν το έκανε επειδή βοηθούσε έναν πελάτη με ένα πρόβλημα έξω στην αντλία. Όταν ο Sam επιστρέψει, μπορείτε να δείτε το αφεντικό σας να εκραγεί για το θέμα του σνακ. Μπαίνεις και λες ότι είπες στον Σαμ ότι επρόκειτο να ξαναγεμίσεις τα σνακ, αλλά το ξέχασες, και έτσι είναι δικό σου λάθος που είναι χαμηλά. **(Ψέματα για τους άλλους)**
5. Οι φίλοι σας λατρεύουν όταν λέτε ιστορίες για πράγματα που σας συμβαίνουν, επειδή τα κάνετε πάντα ενδιαφέροντα, ακόμα κι αν δεν είναι απολύτως αληθινά. Είναι όπως όταν ο παππούς σου έλεγε τις ιστορίες ψαρέματος στις οποίες τα ψάρια ήταν πάντα λίγο μεγαλύτερα από ό,τι ήταν στην πραγματικότητα. **(Δημιουργικότητα)**
6. Μετά το σχολείο υποτίθεται ότι πρέπει να κάνετε όλες τις εργασίες σας και μια αγγαρεία πριν από το παιχνίδι, αλλά κανείς δεν είναι ποτέ σπίτι, οπότε φυσικά παίζετε πριν δουλέψετε. Πώς θα ήξεραν οι κηδεμόνες σας; **(Έλλειψη εποπτείας)**
7. Το όριο ταχύτητας είναι 55, αλλά οι άνθρωποι σχεδόν πάντα οδηγούν 60. Στην πραγματικότητα, σπάνια οδηγείτε ακριβώς το όριο ταχύτητας. Είσαι πάντα λίγο παραπάνω. **(Κοινωνικά πρότυπα)** (Αυτό το παράδειγμα θα μπορούσε επίσης να είναι "Everybody's Doing It", αλλά είναι τόσο συνηθισμένο που ταιριάζει καλύτερα στα κοινωνικά πρότυπα.)
8. Φροντίζεις τέσσερα άγρια παιδιά. Είναι Παρασκευή βράδυ και είχατε μια τεράστια σειρά από τεστ εκείνη την ημέρα για τα οποία ξενοχτούσατε τα περισσότερα βράδια την περασμένη εβδομάδα μέχρι τη 1 π.μ. για να μελετήσετε. Επιπλέον, έχετε ένα τουρνουά μπάσκετ την επόμενη μέρα για το οποίο είστε νευρικοί και ένα ρεσιτάλ πιάνου την Κυριακή για το οποίο δεν είστε έτοιμοι. Τα παιδιά θέλουν να βλέπουν ταινίες όλη τη νύχτα και να τρώνε πρόχειρο φαγητό. Οι γονείς ζήτησαν να μην βλέπουν τηλεόραση, αλλά να παίζουν. Είστε πολύ κουρασμένοι και απογοητευμένοι για να παίξετε με αυτά τα παιδιά αυτή τη στιγμή, οπότε τα αφήνετε να βλέπουν

τηλεόραση. **(Κούραση)**

9. Ο φίλος σας εργάζεται σε ένα φαστ φουντ. Επιτρέπεται να τρώνε ένα γεύμα στη βάρδια. Τακτικά τον παίρνετε όταν τελειώσει για να μπορείτε να κάνετε παρέα. Παρόλο που έχει ήδη φάει το δωρεάν γεύμα του, θα σκουπίσει 4-5 μπιφτέκια και θα σας δώσει ένα ζευγάρι. Δεν αισθάνεσαι άσχημα για αυτό γιατί δεν ήσουν εσύ που πήρε τα μπέργκερ. **(Απόσταση από το έγκλημα)**
10. Καθυστερείτε τακτικά 15 λεπτά για ραντεβού, προπόνηση, σχολείο. ποτέ δεν μπορείς να τα καταφέρεις πουθενά στην ώρα σου. Αλλά, δεν νιώθεις άσχημα για αυτό γιατί κατά τα άλλα είσαι καλός άνθρωπος και το να αργείς δεν είναι ό,τι χειρότερο στον κόσμο. Τουλάχιστον εσύ κάνω εμφανιστείτε τελικά. **(Αυτοεξαπάτηση)**