

Pedir permiso

Cuando te encuentras fuera del círculo social, juego o actividad en la que realmente quieres participar, ¿cómo pides permiso para unirte? Esta actividad les dará a los estudiantes práctica práctica con esta habilidad engañosa a través del juego de roles.

Sub-InclusividadConceptos)

Equidad, Bondad

Plazo de la lección

45 minutos

Los materiales requeridos

- ☐ ¿Puedo jugar también? Por Mo Willems
- ☐ Pide permiso Tarjetas de escenario

Mapa de Normas

Esta lección se alinea con las Competencias CASEL, los Estándares Nacionales de Educación para la Salud y los Estándares Estatales Básicos Comunes. por favor refiérase a [Mapa de Normas](#) para más información.



**DESIGNADO POR CASEL
COMO PROGRAMA RECOMENDADO
PARA EL APRENDIZAJE SOCIAL Y EMOCIONAL.**
Vea la última página para más detalles.

Objetivo de la lección

Serán estudiantes:

- Demostrar cómo pedir permiso en nuevas situaciones sociales.
- Practique la equidad durante una variedad de actividades grupales.
- Demostrar inclusión mediante la incorporación de nuevos amigos a medida que se acercan a un juego o actividad.

Conexión del maestro/autocuidado

Incluso como adulto, puede ser difícil ser el "chico nuevo en el bloque". Cada nuevo trabajo, cada mudanza, cada vez que sus hijos hacen la transición a una nueva escuela, ¡da como resultado un nuevo grupo de personas para conocer! Uno de los aspectos más desafiantes de estos nuevos comienzos es invitarte a los círculos sociales ya formados. Al presentar esta valiosa lección a sus alumnos, tómese un tiempo para reflexionar sobre cómo se siente cuando se le exige esto. Si eres más introvertido, exponerte el primer día puede parecer imposible. Comience lentamente e identifique a una persona a la semana para acercarse. Definitivamente es más fácil buscar grupos pequeños de 2-3 personas en lugar de acercarse a un grupo más grande. En el extremo opuesto, los extrovertidos pueden encontrarse como prepotente, hablador o incluso ruidoso. Trate de involucrarse de manera productiva a través de comités, reuniones u otras actividades que enfoquen su energía nerviosa. Ya seas introvertido, extrovertido o algo intermedio, pedir permiso en nuevas situaciones sociales puede ser desconcertante. Pero la práctica hace al maestro, ¡así que sal ahí fuera!

Consejos para estudiantes diversos

- Pida a los alumnos avanzados que identifiquen escenarios adicionales que pueden conducir a una necesidad de inclusión.
- Pase cada tarjeta de escenario para que todos los estudiantes puedan ver la imagen de cerca para aumentar la comprensión.
- Use una tarjeta como ejemplo y, si es posible, represente el escenario con un alumno avanzado.



Compartir

5 minutos

Haga que su clase se divida en 2 equipos y juegue Red Rover para practicar la inclusión.

- Cada equipo se da la mano. El primer equipo llama a un jugador del otro equipo y dice: "Rover rojo, rover rojo, ¡envía (nombre aquí) ahora mismo!"
- Si esa persona puede romper la cadena humana, puede elegir a alguien de ese equipo para que regrese con ellos. Si no rompieron la cadena, cambian de equipo y se quedan del otro lado.

Después de jugar para 5-7 minutos pregunte a los estudiantes sobre la equidad y la inclusión:

- ¿Cómo pudimos practicar la inclusión durante nuestro juego?
- ¿Jugamos limpio durante nuestro juego?
- ¿Cómo puedes mostrar equidad cuando juegas un juego? (Es posible que aún no lo sepan, pero usted puede plantar la semilla: no haga trampas, sea un buen deportista, tome turnos, comparta, etc.)

Deliberadamente no hay suficiente tiempo para que todos vengan durante este juego. Es posible que reciba comentarios como: "¡No es justo que no me llamen!". Explique que el enfoque de hoy es hablar sobre la equidad y cómo se ve.



Inspirar

Pedir permiso y justicia

7-10 minutos

¿Alguna vez ha estado solo en el parque o en el patio de recreo y vio a otros niños jugando un juego que parecía divertido? Tratar de ser incluido en un juego puede parecer muy aterrador a veces, pero no tiene por qué serlo. Usando Palabras amables, acciones respetuosas y una actitud afectuosa. puede ayudarlo y aumentar sus posibilidades de ser incluido. Aunque puede ser difícil acercarte a un grupo de personas y pedirles permiso, ¡la forma en que te acercas a ellos puede marcar una gran diferencia!

¿Qué pasa cuando alguien pide unirse a tu juego? ¿Como reaccionas? ¿Practicas la inclusión y la equidad y los dejas jugar? La justicia es tratar a los demás de una manera que no favorezca a unos sobre otros. ¿Sabes lo que eso significa? Los amigos amables permiten que cualquiera se una a su juego. Cuando solo elegimos a nuestros amigos favoritos y dejamos de lado a otros, eso es injusto. ¿Cómo puedes ser un buen amigo?

Tiempo de cuentos: ¿Puedo jugar también? Por Mo Willems

10 minutos

Para una versión de lectura en voz alta, haga clic en este enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=Yexn9QXoD3Y>

En esta historia, Elefante y Cerdo están jugando a atrapar y se les acerca Serpiente, quien les pide permiso para unirse a su juego. Dedicar tiempo a pensar si practicarán la inclusión. (Haga una pausa durante esta parte de la historia y pregunte qué están haciendo; este es un buen momento para repasar el significado de inclusión y equidad). Después de que termine la historia, repase estas tres preguntas:

- ¿Cómo pidió permiso Snake para unirse al juego?
- ¿Qué pasó cuando se dieron cuenta de que la serpiente no tenía brazos como ellos?
- ¿Cómo cambiaron el juego para que Snake también pudiera jugar?



Autorizar

3-5 minutos

Los estudiantes practicarán pedir permiso, practicar la inclusión y mostrar justicia a través del juego de roles. Usando las tarjetas de escenario que se proporcionan a continuación, trabaje en cada tarjeta con diferentes estudiantes para cada juego de roles. Para asegurarse de que todos tengan un turno, use palitos de helado con nombres para seleccionar roles al azar. Cuando te quedas sin palitos de helado, ¡todos han participado!

A continuación se incluyen los siguientes escenarios:

- Un estudiante nuevo llega a clase y el maestro les permite elegir un escritorio/lugar vacío para sentarse. Hay 3 espacios abiertos.
- Un estudiante sale tarde al recreo y ve a un grupo de niños jugando en el arenero.
- Un estudiante disfruta del baloncesto y quiere unirse al juego.
- Un estudiante llega al área de bloques, pero todos los bloques están siendo utilizados por otros 3 estudiantes que han construido un castillo.



Reflejar

3-5 minutos

Haga que su clase se reúna en el área de tiempo de su comunidad/círculo.

- ¿Cuáles son algunas formas en que las personas pudieron pedir permiso para unirse?
- ¿Cómo mostraste inclusión cuando otros pidieron jugar?
- ¿Cómo mostraste imparcialidad cuando alguien quiso unirse a ti?
- ¿Qué puedes hacer si alguien quiere unirse a ti, pero no puede jugar el juego que estás jugando??



Ideas de extensión

- Use tarjetas en blanco para agregar escenarios de la vida real tal como los ve en la clase durante todo el año. Al final del día o como resumen semanal, mencione el escenario y actúe como una herramienta para discutir la inclusión y la equidad.

- Agregue las tarjetas de escenarios a su centro de juegos de simulación para practicar de forma independiente durante los centros.

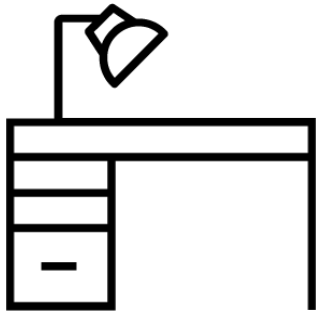


DESIGNADO POR CASEL
COMO PROGRAMA
RECOMENDADO PARA EL
APRENDIZAJE SOCIAL Y
EMOCIONAL.

El Colaborativo para el Aprendizaje Académico, Social y Emocional (CASEL) ha estado revisando programas SEL basados en evidencia desde 2003. Kindness in the Classroom® cumple con el Programa SElect de CASEL y está incluido en el Guía CASEL para programas efectivos de aprendizaje social y emocional.

Kindness in the Classroom® cumplió o superó todos los criterios de CASEL para una programación SEL de alta calidad. Kindness in the Classroom® recibió la designación más alta de CASEL por programación SEL de alta calidad.

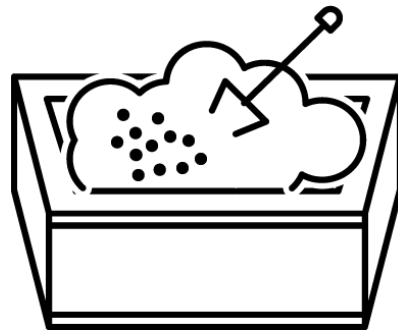
<https://casel.org/guide/kindness-in-the-classroom/>



escenario 1

Un estudiante nuevo llega a clase y el maestro les permite elegir un escritorio/lugar vacío para sentarse. Hay 3 espacios abiertos.

Escritorio de Awesome de Noun Project



Escenario 2

Un estudiante sale tarde al recreo y ve a un grupo de niños jugando en el arenero.

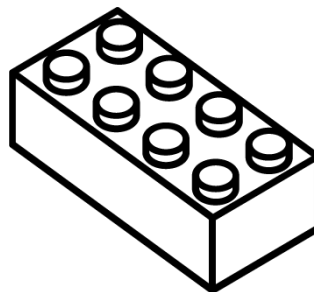
Ícono de Sandbox de priyanka de Noun Project



Escenario 3

Un estudiante disfruta del baloncesto y quiere unirse al juego.

Baloncesto de Hasan de Nun Project



Escenario 4

Un estudiante se acerca al área de bloques, pero todos los bloques están siendo utilizados por otros tres estudiantes que han construido un castillo.

lego de Gerardo Martín Martínez del Proyecto Sustantivo