

UNGuide du respect

Pour notre projet d'unité de respect, nous allons concevoir un guide de respect pour la 6e année. Nous compilerons le guide comme une classe entière, mais nous aurons des rôles différents et apporterons différents éléments au livre. Nous présenterons finalement ce livre aux parents lors de notre première session de conférence parents/enseignants afin qu'ils puissent voir comment nous mettons en œuvre le respect dans notre classe.

Respectez les sous-Concept(s)

Soins auto-administrés, Gentillesse

Calendrier du projet

1 à 2 semaines, fractionnées selon les besoins en fonction de l'horaire des cours

Matériaux nécessaires

- ☐ Classeur pour le guide final compilé
- ☐ Pages pour chaque équipe (autant que nécessaire, mais les sections doivent être succinctes)
- ☐ Fournitures artistiques pour dessiner des représentations visuelles des lignes directrices
- ☐ Magazines pour découper (et ciseaux, colle, ruban adhésif, etc.)
- ☐ Les élèves peuvent taper/modifier leurs consignes si les enseignants ont accès à des ordinateurs et/ou souhaitent en faire également une leçon de saisie au clavier. Les arts visuels pourraient également être conçus par ordinateur.

Carte des normes

Ce projet s'aligne sur les compétences CASEL, les normes nationales d'éducation à la santé, les normes de la Société internationale pour la technologie dans l'éducation, le cas échéant, et les normes d'État de base communes. Veuillez vous référer au [Carte des normes](#) pour plus d'informations.

Introduction

Le guide comportera trois sections :

1. Respect de nous-mêmes
2. Le respect des autres
3. Respect de nos affaires

Chaque section a besoin d'une équipe pour rédiger et concevoir les directives de respect de cette section. Chaque section doit avoir au moins cinq lignes directrices écrites, et chaque ligne directrice doit avoir un ou deux exemples spécifiques sur la façon dont nous, en tant qu'élèves de 6e année, pouvons suivre la ligne directrice. Donc, si l'une des règles du respect de soi est d'être à l'heure à l'école tous les matins, l'exemple de la façon dont nous pouvons le faire pourrait être de fixer une alarme 15 minutes plus tôt que d'habitude pour vous laisser plus de temps pour vous préparer et partir à l'heure pour l'école. Chaque section a également besoin de représentations visuelles ; il peut s'agir de découpages d'un magazine, de dessins originaux ou d'autres œuvres d'art qui représentent les lignes directrices de la section.

L'objectif est d'avoir un guide facile à suivre visuellement attrayant et clairement organisé qui montre à tous ceux qui le lisent ce que nous pensons du respect de soi, des autres et des choses en 6e année.

PARTIE 1 (Semaine 1):

Affectez les élèves à l'une des trois équipes et demandez à chaque équipe d'attribuer des rôles d'équipe. Les rôles doivent inclure l'animateur/preneur de notes, les rédacteurs, les éditeurs et les concepteurs créatifs. L'animateur dirigera chaque réunion d'équipe et prendra des notes de réunion. Chaque membre de l'équipe sera chargé de réfléchir aux directives de sa section (les rédacteurs peuvent suivre les idées et les transformer en 5 directives succinctes (ou plus). Les rédacteurs lisent les directives et apportent les modifications nécessaires et déterminent l'ordre des lignes directrices. Les concepteurs créatifs déterminent la meilleure façon de représenter visuellement chaque ligne directrice et commencent à créer leurs représentations. Les éditeurs compilent ensuite la section (si l'art est sur des pages distinctes des lignes directrices) afin que tout fonctionne ensemble.

Partie 2 (Semaine 2):

Les équipes terminent leurs sections cette semaine et présentent à toute la classe. À la fin, l'enseignant prend chaque section et les met dans un classeur pour les afficher. S'il reste du temps, les élèves peuvent travailler sur la couverture du classeur. Chaque élève, au minimum, doit signer la page de titre ou la couverture.

Vous pouvez modifier ce projet pour en faire un artefact numérique (ou créer un artefact numérique en plus d'une copie papier) et envoyer un e-mail aux parents/familles et/ou publier sur la page Web de la 6e année ou sur le site Web de l'école.

Pour des rôles ou des défis supplémentaires en équipe, vous pouvez demander aux élèves de publier certaines de leurs lignes directrices et de discuter de l'expérience de l'étude du respect dans un journal local. Les étudiants peuvent tendre la main à l'article, présenter leur idée, écrire l'article et le livrer pour édition et presse eux-mêmes (ou dans le cadre d'une sortie sur le terrain). Si un journal local n'est pas une option, mais qu'il existe un journal ou un bulletin scolaire, cela pourrait également être une bonne option.