

Comunicazione Comica

Questa lezione aiuta gli studenti a capire la differenza tra comunicazione aggressiva, passiva e assertiva. Discuteranno le differenze e dimostreranno il loro apprendimento attraverso la creazione di un fumetto che trasmette ogni modalità di comunicazione. In definitiva, la lezione ricollega la comunicazione al rispetto e alla cura, osservando che il modo in cui comunichiamo - sia il modo in cui comunichiamo sia il fatto che usiamo o meno le parole - fa la differenza nel modo in cui il nostro messaggio viene ricevuto e nel modo in cui si sentono gli altri.

Premuroso Concetti secondari

Compassione, Empatia, Gentilezza

Orario della lezione

35-40 minuti

Materiali richiesti

- ☐ Carta per il fumetto
- ☐ Utensili per scrivere/colorare
- ☐ Righello (per disegnare quadrati per fumetti, se lo si desidera)

Quattro stili di base della

comunicazione Questa pagina può aiutare a spiegare i tre tipi di comunicazione evidenziati in questa lezione; per i gruppi avanzati, potresti discutere del quarto tipo: passivo-aggressivo.

Mappa degli standard

Questa lezione è in linea con le competenze CASEL, gli standard di educazione sanitaria nazionale e gli standard statali comuni. Si prega di fare riferimento al Mappa degli standard per maggiori informazioni.



**DESIGNATO DA CASEL
COME PROGRAMMA CONSIGLIATO
PER L'APPRENDIMENTO SOCIALE ED EMOTIVO.**
Vedere l'ultima pagina per i dettagli.

Obiettivo della lezione

Gli studenti:

- Identifica diversi modi di comunicare con gli altri.
- Comunicare in modo assertivo.

Connessione insegnante / cura di sé

Disponibilità. La parola da sola può richiamare alla mente immagini sia positive che negative. Sei il tipo che aiuta con tutto? O sei uno che evita di aiutare perché non riesci a trovare il tempo? Trovare un equilibrio quando si tratta di disponibilità è vitale per l'autoconservazione in questa professione. Stabilire e mantenere confini chiari con la tua squadra, la tua scuola e sì, anche la tua stessa famiglia, ti aiuterà a organizzare meglio il tuo tempo, permettendoti così di accoppiare l'aiuto che stai fornendo o di trovare il tempo per impegnarti di più occasioni. La disponibilità è un tratto caratteriale formidabile, ma spesso ci si può aspettare troppo dagli insegnanti. Parla quando sei tassato.

A nessuno piace un aiutante scontroso! Hai bisogno di idee su COME dire di no?

Dai un'occhiata a questa

risorsa: <http://teacherhabits.com/effect-way-teachers-say-no/>

Suggerimenti per studenti diversi

- Usa un grafico a torta che rappresenti visivamente quanta parte della comunicazione è verbale; movimenti vocali e del corpo come descritto di seguito.
- Condividi un'analogia di guida per comprendere meglio la differenza tra comunicazione passiva, aggressiva e assertiva (sana): quando guidi in macchina, scommetto che hai visto tutti i tipi di guidatori. I conducenti passivi sono quelli che si trattengono guidando troppo lentamente mentre tutti sfrecciano. Ciò può essere pericoloso perché guidare troppo lentamente non rispetta le regole. I conducenti aggressivi a volte fanno scelte come tagliare davanti ad altre persone o andare troppo veloci. I conducenti assertivi seguono le regole, guidano in sicurezza e guidano con uno scopo in mente; sanno dove stanno andando e come arrivarci in sicurezza.
- Scrivi righe sui cartoncini se hanno difficoltà a ricordarne le parti.

- Il fumetto è una buona attività per studenti visivi, lettori e scrittori in difficoltà e bambini con autismo.



Condividere

3-5 minuti

Chiedi agli studenti di condividere alcuni modi in cui possono comunicare con gli altri senza parlare (ad esempio usando segnali con le mani, roteando gli occhi, incrociando le braccia, ecc.).

Bene! Questa si chiama comunicazione non verbale. Ora, esercitiamoci. Chiederò dei volontari. Trarrai un'emozione da un cappello e, senza usare parole - solo comunicazione non verbale - ci trasmetterai l'emozione e vedremo se riusciamo a indovinarla.

Per questa rapida attività, scrivi semplicemente parole di emozione come felice, triste, sorpreso, arrabbiato, stanco, disgustato, ecc.



Ispirare

7-10 minuti

Videoclip e discussione

Oggi parleremo di diversi modi di comunicare, sia nel modo in cui parliamo che attraverso le nostre azioni. Possiamo comunicare con le nostre parole o con i nostri corpi. Come abbiamo appena detto, quando comunichiamo senza parole si parla di comunicazione non verbale o linguaggio del corpo. Secondo gli esperti, il 7% della nostra comunicazione è verbale, il 38% è vocale (il modo in cui diciamo le cose) e il 55% sono movimenti del corpo! Ciò significa che la maggior parte dei messaggi che inviamo ogni giorno non li inviamo attraverso le nostre parole, ma attraverso le nostre azioni. Hai mai sentito la frase "Le azioni parlano più delle parole?" Ora sai perché!

Ora guarderemo una clip che mostra quanto i bambini possono comunicare con suoni e gesti. Mentre usano le loro voci, non articolano parole, quindi questo mostra ancora molta comunicazione non verbale abbastanza dominante.

Riproduci il video (2 min.): Twin Babies

parlanti: https://www.youtube.com/watch?v=_JmA2CIUvUY

Quindi poni le seguenti domande: (se non riesci a riprodurre in streaming la clip, poni solo l'ultima domanda).

- Come comunicano verbalmente i ragazzi?
- Quali sono alcuni dei modi in cui "parlano" senza dire parole (comunicazione non verbale)? (Muovendo le gambe, gesticolando con le braccia, ridendo, chinandosi.)
- Quali sono alcuni modi in cui parli senza usare le parole?



Potenziare

20-25 minuti

Possiamo anche comunicare in modi diversi, alcuni sani e altri no. Cosa pensi significhi comunicare in modo aggressivo? Può fare qualche esempio di questo modo di comunicare? Pensi che questo sia salutare? Perché o perché no?

Consenti agli studenti di rispondere.

La comunicazione aggressiva è offensiva o scortese. Include risse, minacce verbali o fisiche o bullismo, nonché pettegolezzi o diffusione di voci. Non mostra rispetto o cura. Quali sono alcuni segnali non verbali che potrebbero accompagnare una comunicazione aggressiva?

Cosa significa comunicare passivamente? La comunicazione passiva è comunicare senza affrontare direttamente ciò che stai cercando di dire. Puoi fare qualche esempio? Pensi che questo sia salutare? Perché o perché no?

Consentire agli studenti di rispondere e scrivere le loro risposte.

Comunicare passivamente significa evitare il problema e lasciare che qualcuno ti tratti in modo irrispettoso. Include ignorare le persone, non dire nulla e lasciare che l'altra persona ottenga ciò che vuole. Potrebbe includere non difendere te stesso, fare cose alle spalle di altre persone o essere riservato. Quali sono alcuni segnali non verbali che potrebbero accompagnare la comunicazione passiva?

Cosa pensi significhi comunicare in modo assertivo? Puoi fare qualche esempio? Pensi che questo sia salutare? Perché o perché no?

Consenti agli studenti di rispondere.

Bene! La comunicazione assertiva è il modo in cui puoi far conoscere agli altri i tuoi bisogni e desideri, e allo stesso tempo considerare i bisogni e i desideri delle altre persone. Difendi i tuoi diritti rispettando i diritti delle altre persone. Include ascoltare gli altri, fare domande, usare un linguaggio del corpo positivo, mostrare empatia, alternarsi, usare il contatto visivo, non guardare il cellulare, ecc.

Quale di questi tre tipi di comunicazione ha il potenziale per mostrare rispetto e cura verso gli altri? La comunicazione passiva non è sempre maleducata, quindi perché non è un modo rispettoso e gentile di comunicare? (Trascura la cura di sé se non ti difendi. Ricorda che la cura di sé è importante anche quando comunichi!)

In che modo i nostri mezzi di comunicazione influenzano il modo in cui gli altri ricevono o ascoltano il nostro messaggio? (Esempio: se stai parlando con il tuo genitore o tutore e stai alzando gli occhi al cielo e incrociando le braccia sul petto, come farà il tuo genitore/tutore a sentire il tuo messaggio?)

Comunicazione Comica

Dai a ogni studente un foglio di carta da 8,5 "x 11" e fallo piegare in 3 colonne. Etichetta ogni colonna: Aggressivo, Passivo e Assertivo. Chiedi agli studenti di

creare una conversazione a fumetti che rappresenti ogni tipo di comunicazione.



Riflettere

5 minuti

Per valutare la comprensione del materiale, scegli tra le domande di valutazione o di riflessione come suggerimenti di discussione, scrittura o diario. Prendi in considerazione la possibilità di fornire tempo aggiuntivo per una valutazione e una riflessione più approfondite, se necessario.

Domande di valutazione

- Quali sono alcuni esempi di comunicazione non verbale?
- Qual è la differenza tra comunicazione aggressiva, passiva e assertiva?
- Come puoi comunicare rispetto e cura attraverso la tua comunicazione non verbale? Attraverso il verbale?

Domande di riflessione

- In che modo comunichi la maggior parte del tempo?
- Quali sono alcuni passaggi che puoi intraprendere per comunicare in modo più positivo?
- Pensi che ci siano momenti in cui dovresti comunicare in modo aggressivo o passivo? Perché o perché no?

Parlare con qualcun altro non è l'unico modo in cui comunichiamo. Quello che dice il nostro linguaggio del corpo può essere altrettanto, se non di più, importante! Quando comunichiamo, dobbiamo assicurarci di non agire in modo aggressivo o passivo. Essere assertivi può aiutarci a comunicare in modo efficace e mostrare rispetto per gli altri e per noi stessi. Agire rispettosamente è un modo per mostrare gentilezza a noi stessi e agli altri.



Idee di estensione

- Dividi gli studenti in gruppi da tre a cinque studenti e consegna a ciascun gruppo di studenti un gioco di ruolo. Nota quanti studenti sono necessari per ogni gioco di ruolo. Concedi qualche minuto agli studenti per creare i loro giochi di ruolo. Chiedi a ogni gruppo di eseguire i propri giochi di ruolo e porre le domande annotate su ogni gioco di ruolo.



DESIGNATO DA CASEL
COME PROGRAMMA
CONSIGLIATO PER
L'APPRENDIMENTO
SOCIALE ED EMOTIVO.

La collaborazione per l'apprendimento accademico, sociale ed emotivo (CASEL) esamina i programmi SEL basati sull'evidenza dal 2003. Kindness in the Classroom® soddisfa il programma SElect di CASEL ed è incluso nel CASEL Guida a efficaci programmi di apprendimento sociale ed emotivo.

Kindness in the Classroom® ha soddisfatto o superato tutti i criteri CASEL per una programmazione SEL di alta qualità. Kindness in the Classroom® ha ricevuto la più alta designazione di CASEL per la programmazione SEL di alta qualità.

<https://casel.org/guide/kindness-in-the-classroom/>

RANDOM ACTS OF KINDNESS
FOUNDATION®

